

เรื่อง	การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับ ศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์ เพื่อการสื่อสาร
โดย	นางสาววิลาสินี นครวานากุล โรงเรียนเทศบาล ๔ (เพาะชำ) อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา
ปีการศึกษา	2562

## บทคัดย่อ

การพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการ บูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสารครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ดังนี้ (1) เพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการรูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยฯ (2) เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยฯ (3) เพื่อศึกษาการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยฯ (4) เพื่อประเมินผลการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทย ตามหลักการบูรณาการ และแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสาร กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ระยะเวลาที่ 1 ผู้อำนวยการโรงเรียน 1 คน รองผู้อำนวยการโรงเรียน 1 คน ครู 5 คน คณะกรรมการสถานศึกษา 3 คน นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 32 คน ผู้ปกครองนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 32 คน ระยะเวลาที่ 2 ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน ครู จำนวน 5 คน ระยะเวลาที่ 3 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 32 คน ระยะเวลาที่ 4 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 32 คน, ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย ระยะเวลาที่ 1 แบบสัมภาษณ์ชนิดแบบมีโครงสร้างเพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการการพัฒนา รูปแบบ ระยะเวลาที่ 2 แบบประเมินคุณภาพของรูปแบบการเรียนการสอนและการประชุมกลุ่มย่อย ระยะเวลาที่ 3 แบบมาตราส่วนประเมินค่าวัดความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยฯ ระยะเวลาที่ 4 แบบประเมินผลวัดเจตคติของนักเรียนที่มีต่อรูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสารและการประเมินด้านคุณภาพต่อผลการพัฒนาโดยผู้เชี่ยวชาญเพื่อรับรองผลการพัฒนาการเรียนการสอนฯ

ผลการวิจัยพบว่า

ระยะเวลาที่ 1 การศึกษาข้อมูลพื้นฐานการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสาร โดยการสัมภาษณ์ชนิดแบบมีโครงสร้างมีความต้องการให้มีการพัฒนาการเรียนการสอนตามรูปแบบ

ระยะเวลาที่ 2 การพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสาร ประกอบด้วย 6 ขั้นตอน มีผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก

ระยะที่ 3 ผลทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสารสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล ๔ (เพาะชำ) ผลประเมินพบว่า ผลการประเมินหลังเรียนสูงกว่าผลการประเมินก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ระยะที่ 4 ผลการประเมินผลด้านเจตคติของนักเรียนมีเจตคติหลังการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการเรียนรู้มีผลอยู่ในระดับมาก การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสารโดยผู้เชี่ยวชาญ ผลการประเมินพบว่าอยู่ในระดับมาก และรับรองว่ารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสารมีคุณภาพ

โดยสรุป การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเชื่อมโยงกับศิลปะมวยไทยตามหลักการบูรณาการและแบบมุ่งเน้นประสบการณ์เพื่อการสื่อสาร ทำให้ได้รูปแบบการเรียนการสอนคู่มือการใช้และแผนการจัดการเรียนรู้ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

เรื่อง รายงานผลการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ  
โดยใช้แบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์  
สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล ๔ (เพาะชำ)

โดย นางสาววิลาสินี นครวานากุล  
โรงเรียนเทศบาล ๔ (เพาะชำ) อ.เมือง จ.นครราชสีมา

ปีการศึกษา 2563

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดแบบออนไลน์ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 2) เพื่อพัฒนาแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์ให้นักเรียนมีทักษะการฟังและการพูดแบบออนไลน์ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์ เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดแบบออนไลน์สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล ๔ (เพาะชำ) จังหวัดนครราชสีมา กลุ่มเป้าหมายในการวิจัยได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง จำนวน 24 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย 1) แบบสอบถามความต้องการกับนักเรียนที่เรียนพื้นฐานภาษาอังกฤษ รหัส (อ33102) เพื่อออกแบบแบบฝึกปฏิบัติ 2) การพัฒนาแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์ โดยมีการทดลองใช้และการประเมินผลก่อนและหลังฝึกปฏิบัติ 3) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนต่อแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์ เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าร้อยละ และค่าสถิติ t-test แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน

ผลการวิจัย พบว่า 1) การศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการต่อการพัฒนาแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาล ๔ (เพาะชำ) นักเรียนมีความต้องการ 2) การพัฒนาแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษหลังการฝึกปฏิบัติสูงกว่าก่อนการฝึกปฏิบัติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และผลการประเมินชิ้นงานในแฟ้มสะสมผลงานของนักเรียน มีผลอยู่ในระดับมาก 3) การศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อแบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์ เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษมีผลอยู่ในระดับมาก

โดยสรุปการใช้แบบฝึกปฏิบัติประกอบภาพยนตร์แบบออนไลน์มีผลทำให้นักเรียนมีการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ